

**GUSTAVO SUAREZ**

**USER PROGRAM SET**

**GUSCOLOMBIA**

ESTE **USER PROGRAM SET** ES UN REGALO PARA MI QUERIDA COLOMBIA, CONTIENE LAS AFINACIONES DE LOS ACORDEONES CLASICOS MAS USADOS EN LA MUSICA VALLENATA TRADICIONAL.

CONTIENE UNA MEZCLA DE LOS TONOS Y SONIDOS USADOS ACTUALMENTE Y DE GENERACIONES ANTERIORES, COMO UN **CFB ARMONIZADO**, TAMBIEN EL CLASICO Y SABROSO **5 LETRAS BRILLANTE** (Bb-Eb-Ab (Si bemol, Mi bemol, La bemol)), Y OTRAS OPCIONES MUY USADAS COMO EL **BEA BRILLANTE** Y EL **DGC BRILLANTE** O RE SOL DO.

UNA ADAPTACION PERFECTA DEL EFECTO MUSSETTE A LA AFINACION CLASICA DE UN ACORDEON DIATONICO ACUSTICO VALLENATO. ESTA PROGRAMACION CONTIENE EL RUIDO CARACTERISTICO DE LOS MECANISMOS DE UN ACORDEON ACUSTICO, LA SENSIBILIDAD DE UN FUELLE DE UN ACORDEON ACUSTICO E IDENTIFICA EL SENTIMIENTO DE UN ACORDEONERO.

PARA DARLE USO A ESTE USER SET, SERA NECESARIO CARGAR TAMBIEN EL ARCHIVO DE TABLATURAS INCLUIDO. LAS INSTRUCCIONES DE COMO CARGAR LOS DOS ARCHIVOS AL FR-18D SE PUEDEN ENCONTRAR EN LAS PAGINAS 38 Y 39 DEL MANUAL.

1.- CFB: ARMONIZADO

2.- 5 LETRAS: BRILLANTE

3.- BEA: BRILLANTE

4.- DGC: BRILLANTE